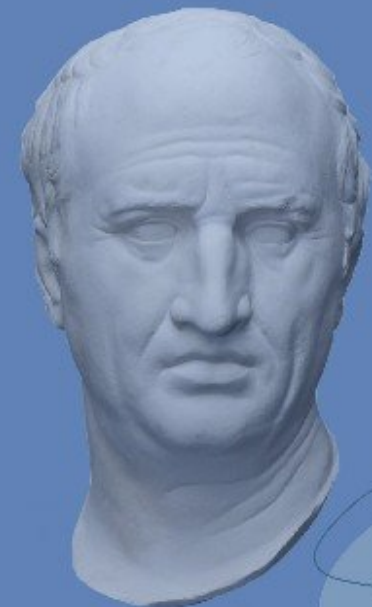


# **WILLKOMMEN ZU DEM FLYER ÜBER CICERO!**

MARCUS TULLIUS CICERO  
WAR EIN BERÜHMTER  
REDNER DES ALTEN ROM,  
DER VON 106 V. CHR. BIS 43  
V. CHR. LEBTE.  
HIER LERNST DU AN EINIGEN  
BEISPIELEN, WELCHE  
BEDEUTUNG CICERO DAMALS  
HATTE UND HEUTE  
IMMERNOCHE HAT.

**VIEL SPAß!**

# **WAS WIR VON CICERO LERNEN KÖNNEN**



**DIE BEDEUTUNG  
CICEROS  
BIS ZUM HEUTIGEN TAG**

## CICERO – HOMO NOVUS

**Cicero cursum honorum  
potens percurrit .**

OBWOHL CICERO AUS KEINER OBEREN ADELSSCHICHT, SONDERN AUS DEM RITTERSTAND KOMMT, SCHAFFT ER ES DIE ÄMTERLAUFBAHN ALS ERSTER SEINER FAMILIE ZU DURCHLAUFEN. DABEI HILFT IHM SEINE BILDUNG, SEIN TALENT UND SEIN EHRGEIZ, WESHALB CICERO IN DIE GESCHICHTE ALS EIN HOMO NOVUS EINGEHT.

DAMALS HAT ER SEINEN ZEITGENOSSEN GEZEIGT,  
DASS DIE ÄMTERLAUFBAHN AUCH UNABHÄNGIG  
VON SEINER SOZIALEN HERKUNFT DURCHLAUFEN WERDEN KANN.  
ALLES WAS MAN BRAUCHT SIND DER EIGENE FLEIß UND DER WILLE.  
HEUTE ZEIGT UNS DAS, DASS ES IMMER EINEN WEG GIBT, SEINE ZIELE ZU VERFOLGEN. AUCH, WENN DIESE UNTYPISCH FÜR DIE EIGENE SOZIALE SCHICHT ODER AUCH FÜR DAS EIGENE GESCHLECHT USW. SIND.

PERSONA ESTO,  
QUAE ESSE VULT!



## IN VERREM

**Cicero in processui  
contra Verrem vicit.**

70 V. CHR. GEWANN CICERO DEN PROZESS GEGEN DEN STADTHALTER SIZILIENS VERRES, DER DIE PROVINZ AUSBEUTETE UND SEINE HERRSCHAFT AUSNUTZTE. OBWOHL ES ZWEI GERICHTSVERHANDLUNGEN GEBEN SOLLTE, GEWANN CICERO DEN PROZESS SCHON NACH EINER STUNDE IN DER ACTIO PRIMA. VERRES FLOH DARAUFHIN FREIWILLIG IN DIE VERBANNUNG.

ZU SEINER ZEIT ZEIGTE ER SOMIT, DASS AUCH MENSCHEN MIT HOHEN POLITISCHEN ÄMTERN, FÜR IHRE HANDLUNGEN ZUR RECHENSCHAFT GEZOGEN WERDEN KÖNNEN UND SOLLEN. ER SETZTE EIN SYMBOL DAFÜR, DASS AUSBEUTUNG NICHT TOLERIERT WIRD. HEUTE ZEIGT UNS DER PROZESS GEGEN VERRES, DASS MAN SICH TRAUEN SOLL, GEGEN UNGERECHTIGKEIT ANZUKÄMPFEN UND OHNE EINEN VERSUCH NICHT AUFGEBEN SOLLTE.

CUNCTI IUSTITIAE  
ANTE AEQUUS SUNT.

## OPERA CICERONIS

**Cicero opera  
varia scripsit.**

CICERO SCHRIEB ZU SEINEN LEBZEITEN VIELE VERSCHIEDENE WERKE. NEBEN „IN VERREM“ VERÖFFENTLICHTE ER AUCH „DE RE PUBLICA“ (51 V. CHR.), IN WELCHEM CICERO EINE STAATSTHEORIE MIT EINEM GERECHTEN STAAT UND EINER IDEALEN REGIERUNG VORSTELLT.  
EIN WEITERES WERK IST „DE NATURA DEORUM“ (45 V. CHR.), IN WELCHEM VERSCHIEDENE ANSICHTEN DER EPIKUREER, STOIKER UND AKADEMIKER ÜBER DAS WESEN DER GÖTTER BESCHRIEBEN WERDEN. IN SEINEM WEITEREN WERK „DE OFFICIIS“ (44. V. CHR.) BEFASST SICH CICERO MIT DEN MORALISCHEN UND ETHISCHEN PFLICHTEN IM MENSCHLICHEN LEBEN.

FÜR CICEROS ZEITGENOSSEN WAR DAS WERK „DE RE PUBLICA“ VON GROßER BEDEUTUNG, DENN IN DIESEM WERK DISKUTIERT CICERO UNTERSCHIEDLICHE REGIERUNGSFORMEN UND DIE WERTE DER FREIHEIT UND GERECHTIGKEIT, WAS SEINEN ZEITGENOSSEN EINE ORIENTIERUNG IM BEREICH DES POLITISCHEN HANDELNS GAB.  
AUCH FÜR DIE HEUTIGE ZEIT IST „DE RE PUBLICA“ BEDEUTSAM, DA DIESES WERK UNS EINBLICKE IN DAMALIGE POLITISCHE STRUKTUREN UND IN DIE KRITIK DIESER BIETET. CICERO ZEIGT UNS, DASS ES WICHTIG IST, SOLCHE ZU HINTERFRAGEN.

ADROGA  
POLITIAM!

